



Martin Korsssletten

CV

Lunden 20
0598, Oslo
+47 906 31 685

post@martinkorssletten.com
<https://www.martinkorssletten.com/>

Utdanning

Norges Musikkhøgskole

(NMH)

08.2019 - 07.2023

Bachelorgrad i komposisjon (BA, heltid)

Dette er et fireårig utdanningsprogram for komponister med hovedfokus på samtidsmusikk og kunstfeltet. Programmet dekker en rekke emner, inkludert orkestrering, instrumentering, teknikk, analyse, musikkteknologi, improvisasjon og musikkteater, blant annet.

08.2021 - 07.2023

Praktisk Pedagogisk Utdanning (PPU, deltid)

Pedagogisk utdanning med fokus på komposisjon.

08.2018 - 07.2019

Videreutdanning i anvendt musikkteori (deltid)

Et akademisk dypdykk i gehør, musikkteori og historie.

08.2017 - 07.2018

Videreutdanning i komposisjon (deltid)

Fungerte som et forstudium til kandidatstudiet i komposisjon ved samme skole. Lærte om forskjellige konkrete komposisjonsteknikker fra 1900-tallet og ulike strategier for å skape musikk.

Norwegian University of Technology and Science

08.2014 - 07.2016

Bachelorgrad i musikkvitenskap (BA, heltid)

Bachelorgrad i musikkvitenskap med kurs i musikkhistorie, teori og analyse, samt opptreden og komposisjon. Erfaring med å studere musikk på tvers av kulturer og analysere de sosiale og kulturelle kontekstene for musikkskapning og -opplevelse.

Arbeidserfaring

Toneheim Folkehøgskole 08.2022 - 08.2023	Lærer i komposisjon og musikkteori (30%) Midlertidig stilling som lærer i komposisjon og musikkteori for skoleåret 2022 - 2023
Hamar Kulturskole 02.2023 - 06.2023	Gitarlærer i kulturskolen (praksis) Gjennomførte vanlige en-til-en og gruppetimer i gitarundervisningen på Hamar kulturskole.
Grønland Kulturstasjon 01.2023 (en helg)	Musikklærer (praksis) Gjennomførte gruppeundervisning med et spesialskrevet arrangement av låten «Take a bow» av Rihanna. Avsluttet med en konsert for foreldrene hvor barna og lærerne spilte sammen.
Oslo Metropolitan University 01.2023 - 04.2023	Komposisjonslærer for studentene i bevegelsesteater (oppdragsbasert) Veilede teaterstudenter gjennom den kreative prosessen, legge til rette for samarbeid og utforske forskjellige stiler og teknikker med fokus på musikk.
Årvoll Ungdomsskole 07.2023 - 12.2023	Musikklærer (praksis) Gjennomførte et klasseromsopplegg hvor elevene skule lage egne komposisjoner i grupper i appen «Garageband»
Ensemble 3030 07.2022 - d.d.	Kunstnerisk leder Ansvar for prosjektstyring, økonomi, planlegging og kuratering av Ensemble 3030 sine konserter.
Jeriko Barneskole 02.2022 - 04.2022	Musikklærer (praksis) Gjennomførte flere komposisjon- og direksjonssopplegg for 6.klasse. Ledet i tillegg 1 til 4 klasse gjennom sangen «De tre små fisk» på konserten for hele skolen.
Norges Musikkhøgskole 01.2022 - 12.2022	Prosjektleder for jobbskyggingsprosjetet (15%) Å få studenter ved akademiet til å følge og observere noen i jobben deres for å få innsikt i hva jobben innebærer og hvordan den utføres.

Verv

NyMusikk Innlandet

01.2021 - d.d.

Styremedlem

Ansvarlig for å organisere samtidsmusikkprosjekter, festivaler og konserter i fylket "Innlandet". Dette innebærer å jobbe tett med andre teammedlemmer for å nøye kuratere og velge relevante prosjekter. I tillegg gir vi verdifull bistand og støtte til artistene og arrangørene i forkant av og under konsertene.

Studentrepresentant

07.2021 - 07.2023

Studentrepresentant for komposisjonslinjen på NMH

Ansvar for å sikre studentenes interesse på avdelingsmøter.

Utmerkelser

Sparebank 1 Østlandet

06.08.2018

Talentstipend

På bakgrunn av innsendte komposisjoner fikk jeg utdelt et talentstipend fra sparebank 1 Østlandet på 25.000 kr.

Ung Nordisk Musik

16.08.2021

Utvalgt deltaker

Ble utvalgt som 1 av 7 representanter for Norge i den årlige samtidsmusikkfestival i Norden, UNM. Deltok med stykket Le Labyrinthe (2018)

Norsk Komponistforening

28.09.2023

Innvilget medlemskap

Ble innvilget som medlem i komponistforeningen.

Kunstnerisk arbeid

Tittel	Rolle og info	Bestilling	Midler
The Dreamers Box (2023) Urfremføring: 01.11.2023	Komponist Komposisjon for solo saksofon, video og elektronikk.	Bestilt av Eivind Holmboe Leifsen	
Whispertwine (2023) Urpremiere: 09.09.2023 INN:PUST 2023 Friscena, Gjøvik	Komponist En komposisjon for to klassiske gitarer.	Bestilt av Tomas Laukvik Nannestad og Marco Slaviero.	
Otta Ghost Tour VOL. 1 (2023) Urpremiere: 06.08.2023	Komponist Musikk og lyddesign til teaterforestilling	Bestilt av Rainy Day Production AS	Midler fra Kulturdirektoratet Innlandet Fylke Sel Kommune
Where did it lead as it led nowhere? (2023) Urfremføring: 14.06.2023	Komponist Komposisjon for orkester og tre sangsolister.		<i>Studentprosjekt</i>
Schu:noh (2023) Urfremføring: 24.02.2023	Komponist Komposisjon for piano og strykekvartett.		<i>Studentprosjekt</i>
Kristin Lavransdatter (2020-2022) Premiere 1: 28.06.2021 Premiere 2: 25.06.2022	Komponist Musikk og lyddesign til teaterforestilling.	Bestilt av Marie Nikazm Bakken Sel Teaterlag	Midler fra Kulturdirektoratet Innlandet Fylke Sel Kommune
Ikebana (2022) Urfremføring: 27.04.22	Komponist Komposisjon for piano, bratsj og cello.		<i>Studentprosjekt</i>
Patrimonium (2022) Ikke offentlig fremført	Komponist Komposisjon for orkester.		<i>Studentprosjekt</i>
Tainted Ruins (2022) Urfremføring: 26.01.22	Komponist Komposisjon for stort blåseensemble		<i>Studentprosjekt</i>

**Kunstnerisk arbeid
(forts.)**

Tittel	Rolle og info	Bestilling	Midler
Arkiverte Silhuetter (2021) Urfremføring: 21.05.21	Komponist Komposisjon for bratsj.	Bestilt av Sunniva Norberg	
Antigone (2021) Urpremiere: 04.06.21	Komponist Musikk for en kammeropera.		<i>Studentprosjekt</i>
Vellichor (2021) Urfremføring: 05.06.21	Komponist Komposisjon for solo gitar.		<i>Studentprosjekt</i>
I Mørket bak hendene [...] (2020) Urfremføring: 15.09.20	Komponist Komposisjon for åtte stemmer.	Bestilt av Oslo Domkor valgte ut et par unge komponister til å skrive for de.	
Impulse (2020) Ikke fremført (Corona)	Komponist Komposisjon for to slagverkere, fløyte og harpe.		
Der Kontrapunkt der Stille (2020) Ikke fremført (Corona)	Komponist Komposisjon for piano.		<i>Studentprosjekt</i>
Shapes (2019) Ikke fremført	Komponist Komposisjon for strykekvartett		
Le Labyrinthe (2018) Urfremføring: 09.05.2018 UNM fremføring: 12.08.2021	Komponist Komposisjon for klarinett, perkusjon og fiolin.		<i>Studentprosjekt</i>